

子計畫 3-2. 提升教師海洋教育素養

一、承辦單位	新竹市戶外海洋教育資源中心			
二、計畫名稱	新竹海洋永續共翔~跨域素養共備社群			
三、活動類型	<input type="checkbox"/> 海洋教育增能研習/工作坊/相關活動 <input type="checkbox"/> 培養海洋教育種子教師 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育課程共備社群 (三類均須辦理)			
四、預期成效				
(一) 量化效益：				
項次	研習/課程/社群名稱	暫定日期	預估場次	預估人數
1	環教創客、翻轉教學-海洋詩賞析與創作	112/3/16	1	80
2	開創~海洋環教科普繪本與多元創客教材研發	112/5/18	1	80
※本表列數不足時可依需求逕行增加。				
(二) 質化效益：				
1. 觀摩學習他縣市特色海洋教學與策略，了解本位課程創作之歷程與精隨，激發自我創新海洋教育知能。 2. 運用科學園區、網路中心資源，以科技載具翻轉海洋教育，展現新氣象，打造多元學習風景。 3. 充分發揮各校圖書設備資源與資訊科技媒材，增進孩子海洋閱讀興致與能力。 4. 深入了解在地海洋文化與經濟變遷發展，充實海洋教育知識與素養。 5. 發揮教師合作與實作課程智慧，集思廣益，研發新竹本位海洋生態繪本教學教材，推廣新竹在地海洋文化。 6. 藉由海洋生態繪本競賽活動，增加全市學生、民眾認識海洋知識與探索海洋的興趣及知識素養。 7. 運用海洋科普知識，活化海洋知識與技能，創作海洋生態繪本，提升海洋教學素養。 8. 能以平板結合海洋教育，活化海洋教學與課程，創客製作海洋教學媒材，實踐新竹市美學科技本質素養。				

五、具體執行內容說明：(具體執行內容、辦理方式、經費概算表)

(一)、時間：111/08/01~112/07/30

(二)、方法：

1. 成立跨校新竹海洋永續共翔~跨域素養共備社群，團員為各校海洋種子教師以及各校圖書設備組長，定期聚會團討，邀請在地史地工作、科普專家、科技專家、藝術專家指導。
2. 參訪縣市創新育成中心、台北海事館、台北美術館與海洋藝文特色學校、海洋資源中心，觀摩充實科普知識、藝術創作與各校特色本位課程產出歷程與製作精華。

3. 探訪調查新竹在地海洋漁村文化，透過體驗、紀錄及操作，深入了解海洋生態文化、科普知識。
4. 運用科技載具活化各校海洋圖書資源，整理編纂書目，從中摘錄重點，並製作系列海洋繪本精選尋寶集點塗鴉卡，舉辦『海洋尋寶集點樂』閱讀推廣活動，積極鼓勵親師生閱讀海洋書籍之動機。
5. 邀請專家解構海洋繪本，分析海洋繪本創作元素與方法。
6. 研發平板行動學習結合海洋教育教學模組，多元發展海洋教學模式與策略。
7. 新竹海洋、幸福洋洋智慧創客. 素養導向社群團員，發揮創意，實作海洋繪本，分為三大組，第一組為平面創作類-海洋生態文化平面繪本，第二組為智慧科技組-海洋生態文化電子繪本，第三組為立體創作類-海洋生態文化互動立體繪本。
8. 公告各校海洋擂台晨讀書目與製作繪本精選尋寶集點塗鴉卡，辦理全市海洋生態文化書籍繪本。
9. 尋寶展，藉由繪本精選尋寶集點塗鴉卡，鼓勵親師生親近. 閱讀海洋書籍與繪本，完成系列繪本精選尋寶集點塗鴉，即可參加『海洋尋寶集點樂』摸彩活動。
10. 海洋社群團隊至各校分區服務，介紹多元海洋繪本，展示小水滴到大海洋智慧創客. 素養導向社群工作坊製作之繪本，供各校創作海洋生態文化繪本參考，並多層次解析海洋繪本內容、構圖、圖片、文字... 等等繪本架構元素，深入指導各校教師創作海洋繪本方法與技能。
11. 舉辦海洋科普生態文化擂台繪本創作競賽，分為教師組與學生組，各組再分三大類：第一類為平面創作類-海洋生態文化平面繪本，第二類為智慧科技組-海洋生態科技電子繪本，第三類為立體創作類-海洋生態文化互動立體繪本。學生組請各校選派出一位教師帶領選手參賽，各組各類前三名給予獎狀表揚。
12. 推薦並協助優秀作品參加全國海洋教育周~海洋生態文化繪本創作徵選活動。
13. 展出優良繪本創作，社群研發創作海洋本位繪本媒材，將所有優良繪本作品電子化，放置海洋教育中心網站，提供海洋生態文化繪本多元教學媒材，提供並鼓勵全市教師教學使用。